

LE PASSAGE INVERSÉ

PASSAGE DU PRADO - PARIS

YANN KERSALÉ - AIK

20 JUILLET 2011

SOMMAIRE

| | |
|---|----|
| Texte - croquis d'intention | 4 |
| Plan général de localisation | 6 |
| Plan d'intervention - AIK | 7 |
| Image de simulation - jour | 10 |
| Image de simulation - nuit | 11 |
| Principe de mise en lumière - vue en plan - élévation | 12 |
| Principe d'implantation des luminaires sur le fronton | 15 |
| Images de référence carafes | 16 |
| Coloration des frontons | 22 |
| Intervention Entrée/Sortie | 28 |
| Principe de mise en lumière entrée / sortie | 30 |
| Chiffrage | 32 |

LE PASSAGE INVERSÉ

Passage du PRADO

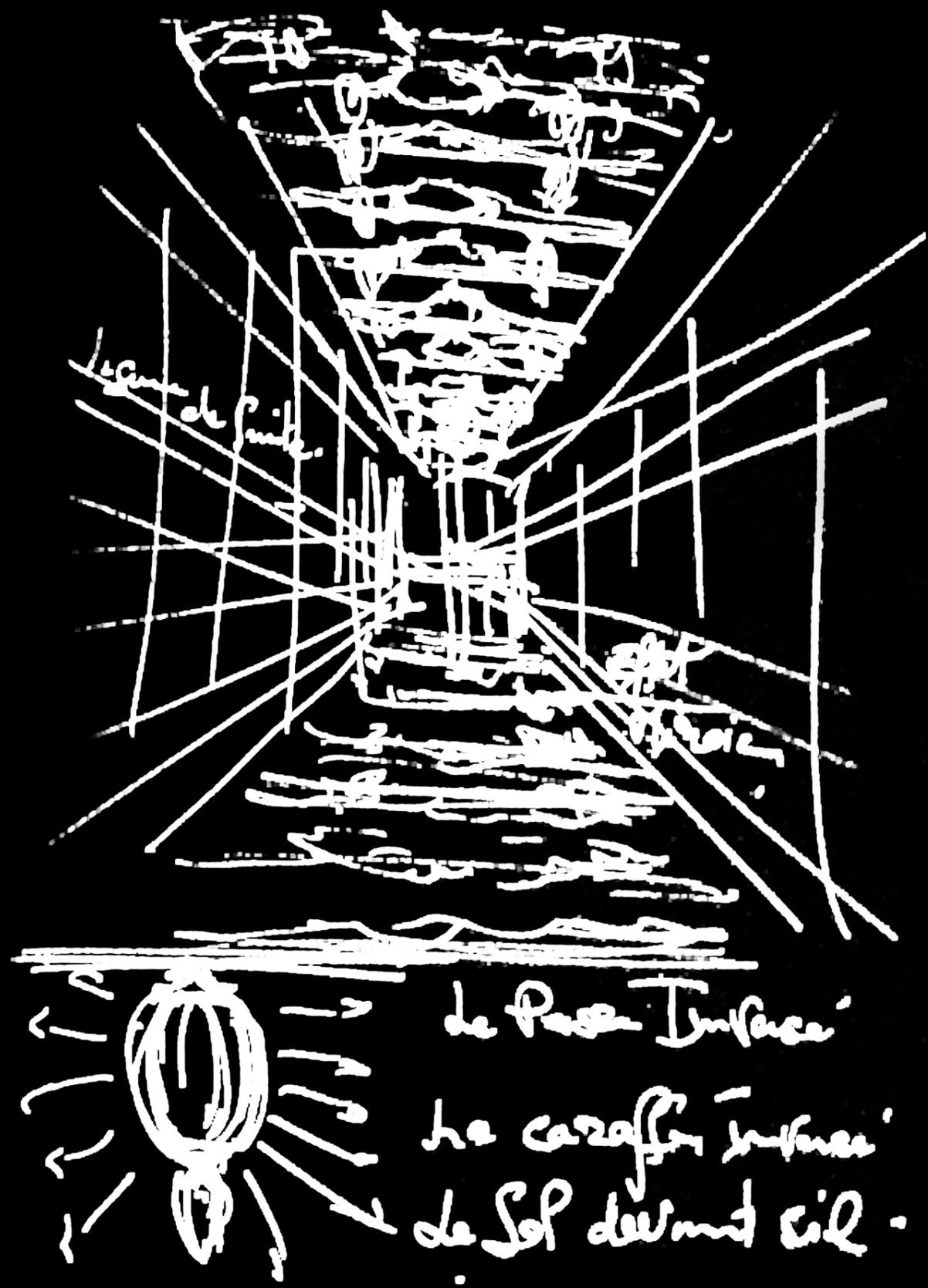
Une rue couverte, un chemin de lumière, un entre-deux mondes de la ville.
C'est un espace inversé, où le ciel peut être un sol et le sol un reflet de ciel artificiel mélangé.

Chaque portique enluminé forme une mise en abîme et renforce la perspective.
Des carafes de cristal additionnées aux lignes de fuites redonnent toute sa majesté à cet espace d'exception improbable.

Les deux entrées et réciproquement sorties sont des paliers de lumière qui appellent mais ne révèlent pas la future découverte.

C'est un passage d'un autre temps.

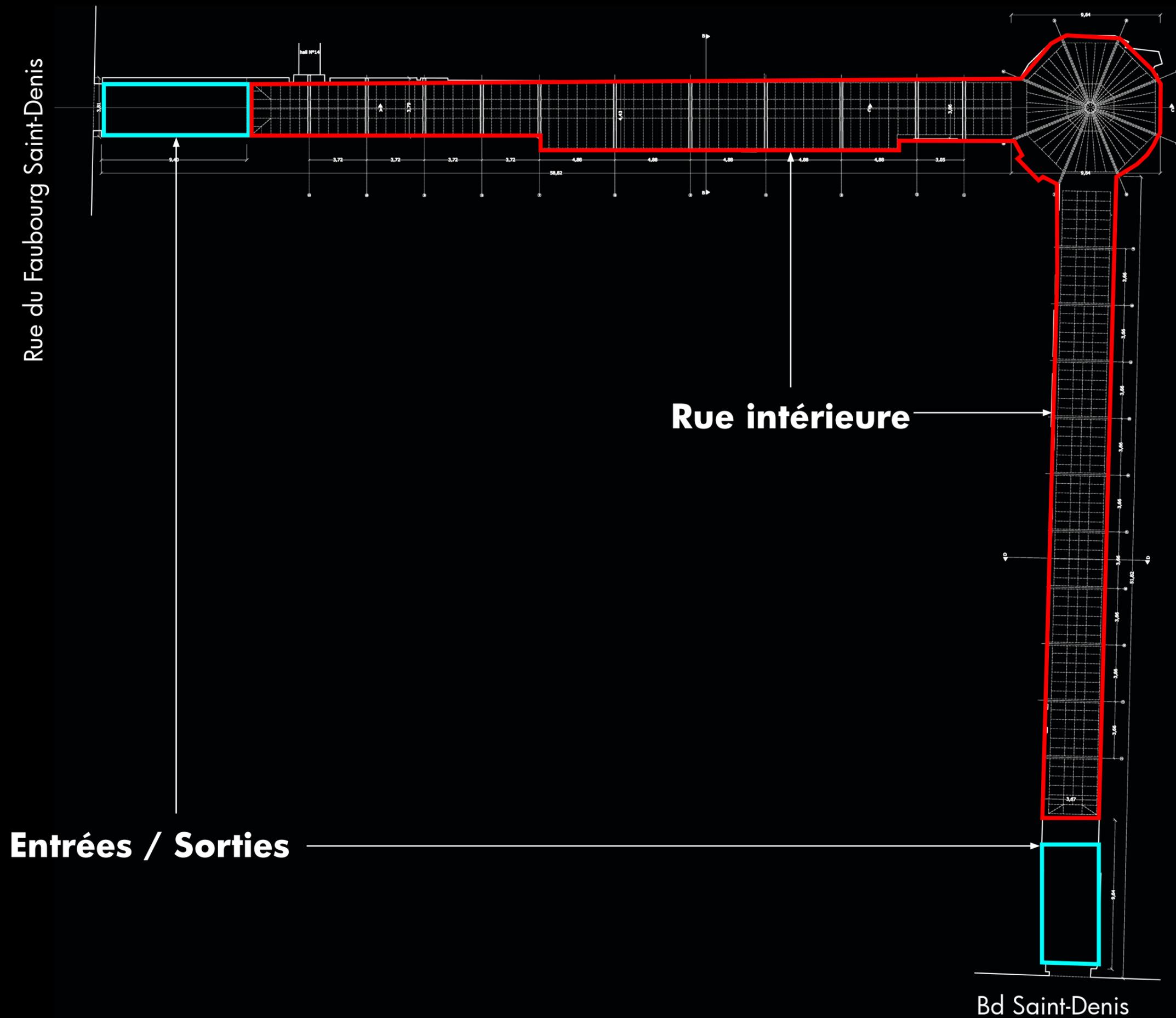
Yann Kersalé



PLAN GÉNÉRAL DE LOCALISATION



PLAN D'INTERVENTION - AIK



RUE INTÉRIEURE



ebara
mobile

de SIM prépayée

oui!
WESTERN UNION

AGENT AGRÉÉ

Salon
MIXTE
PRUDENCE

ANGELIQUE COSMETIQUES
Productions de la Beauté Mauricienne
1104000
ESPACE BEAUTE

RESTAURANT "ILE AUX CERES" SPÉC. DE L'ÎLE MAURICIE

RESTAURANT
LE AUX CERES
SPECIALITES MAURICIENNES
PLATS A EMPORTER

IMAGE DE SIMULATION - JOUR



ebara
mobile

le SIM prépayée

oui!

AGENT AGRÉE

Salon
Mobilier
PRUDENCE

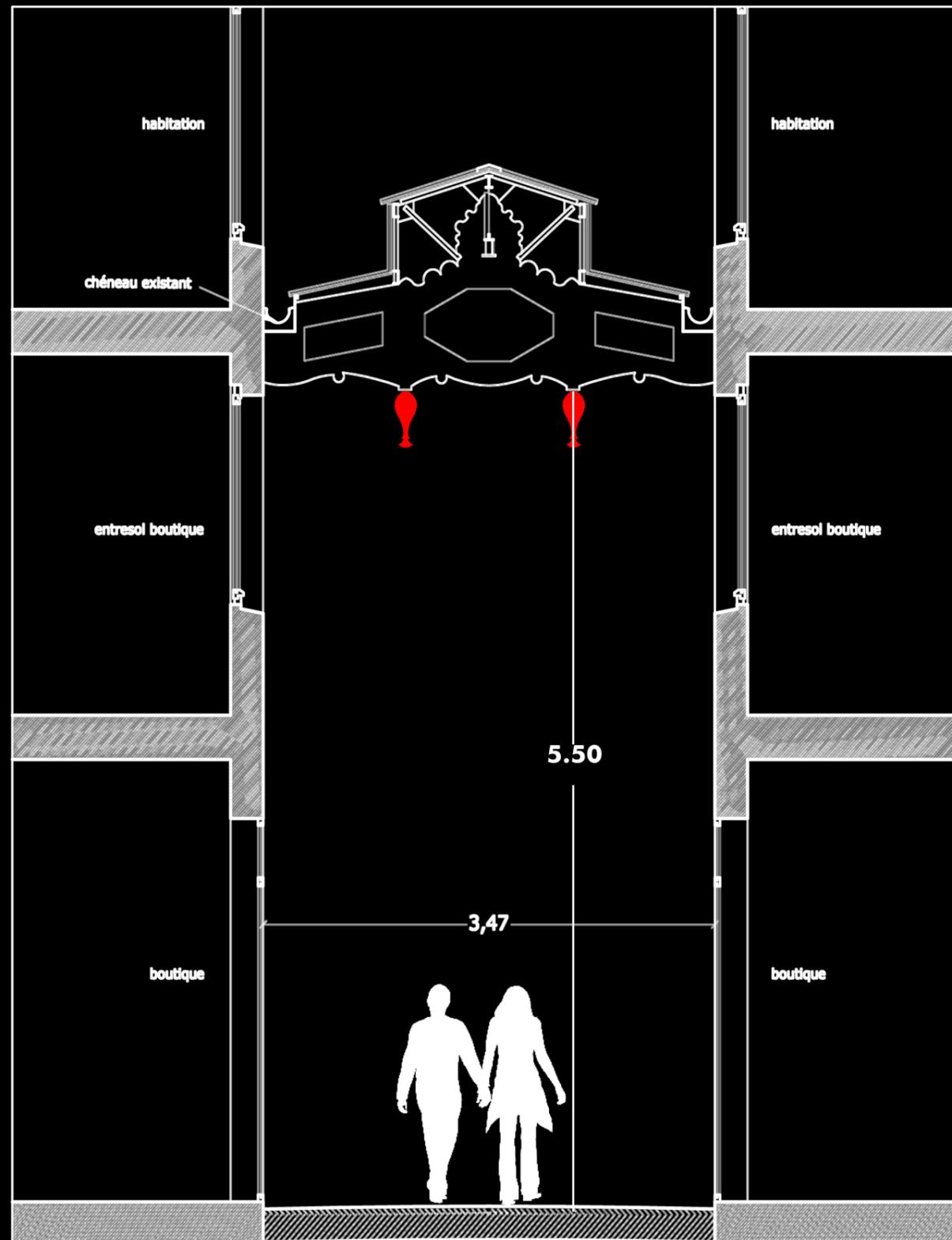
ALTERNANCES
VOTRE
ESPACE BEAUTE

RESTAURANT "ILE AUX CERES" SPÉC. DE L'ILE MAURICIE

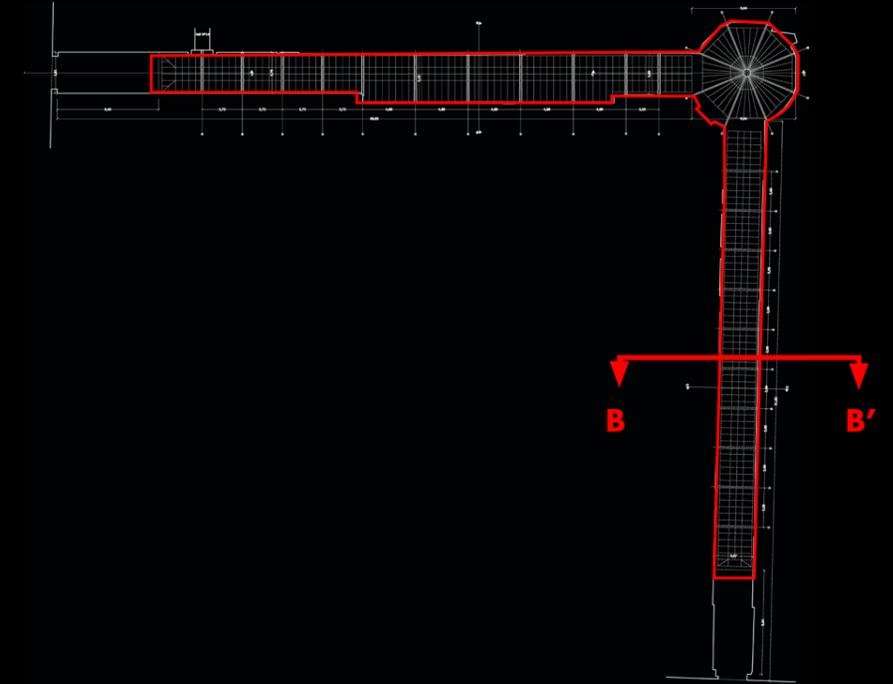
RESTAURANT
LE AUX CERES
SPECIALITES MAURICIENNES
PLATS A EMPORTER

IMAGE DE SIMULATION - NUIT

POSITIONNEMENT DES LUMINAIRES - ÉLÉVATION - PRINCIPE



COUPE DD' SUR TRAVÉE HAUTE



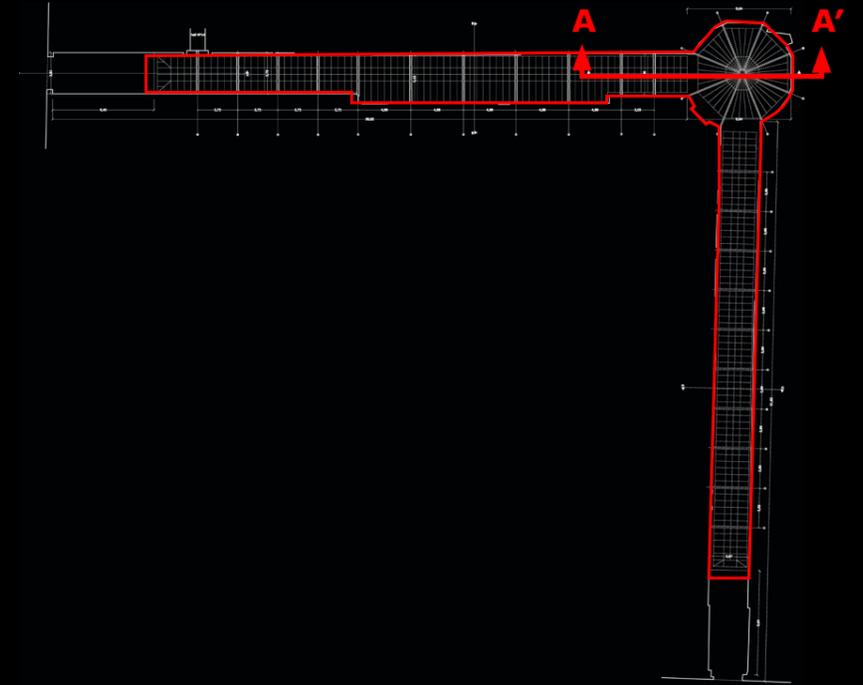
Les luminaires sont fixés au même emplacement que les sources lumineuses historiques.

Quantité: 42 luminaires dans la rue intérieure.

POSITIONNEMENT DES LUMINAIRES - ÉLÉVATION - PRINCIPE

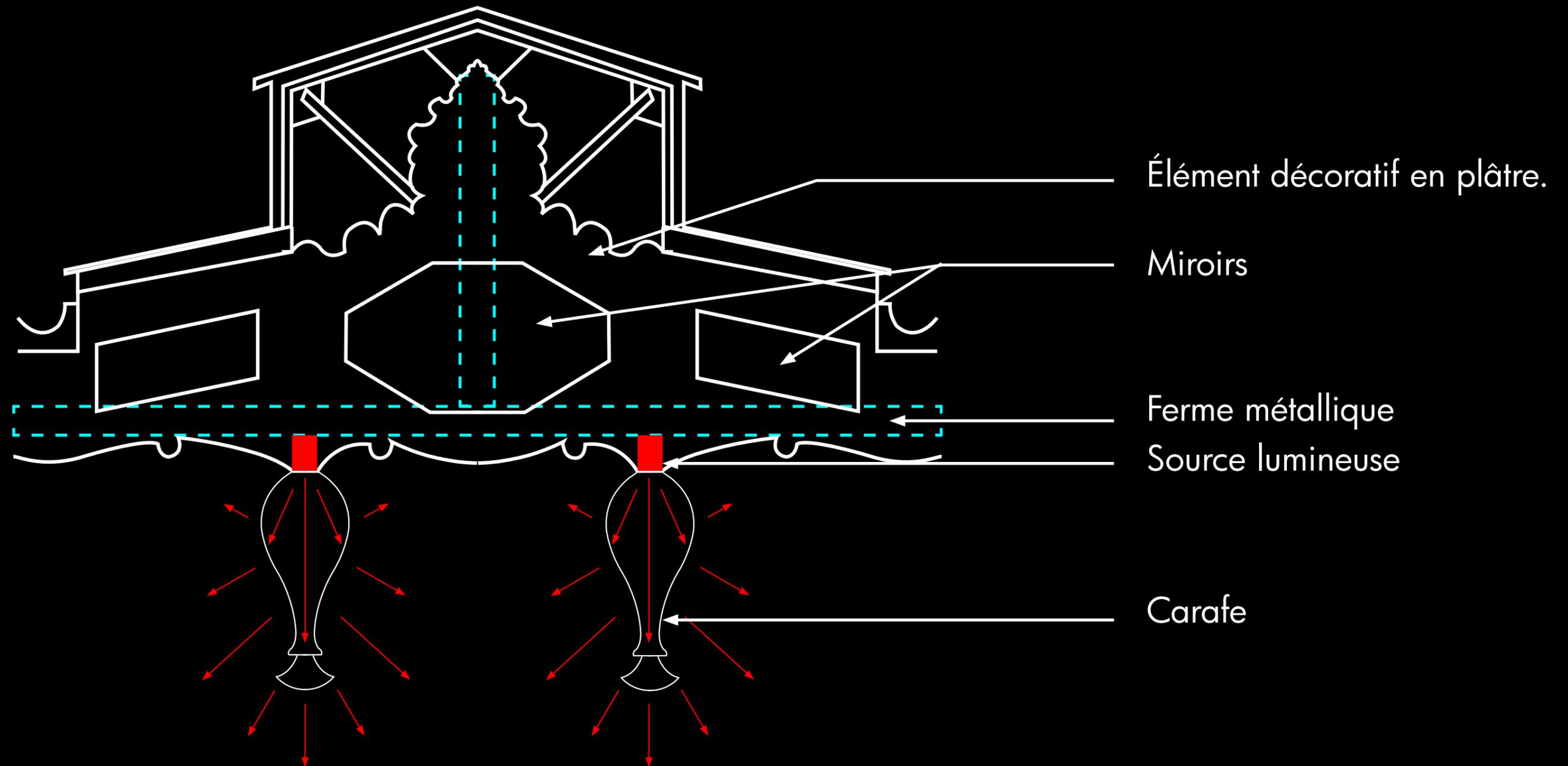
Sous la coupole le positionnement des luminaires reprend également l'emplacement historique des sources lumineuses.

Quantité: 8 luminaires sous la coupole.



COUPE AA' SUR TRAVÉE BASSE

PRINCIPE D'IMPLANTATION DES LUMINAIRES SUR LES FERMES



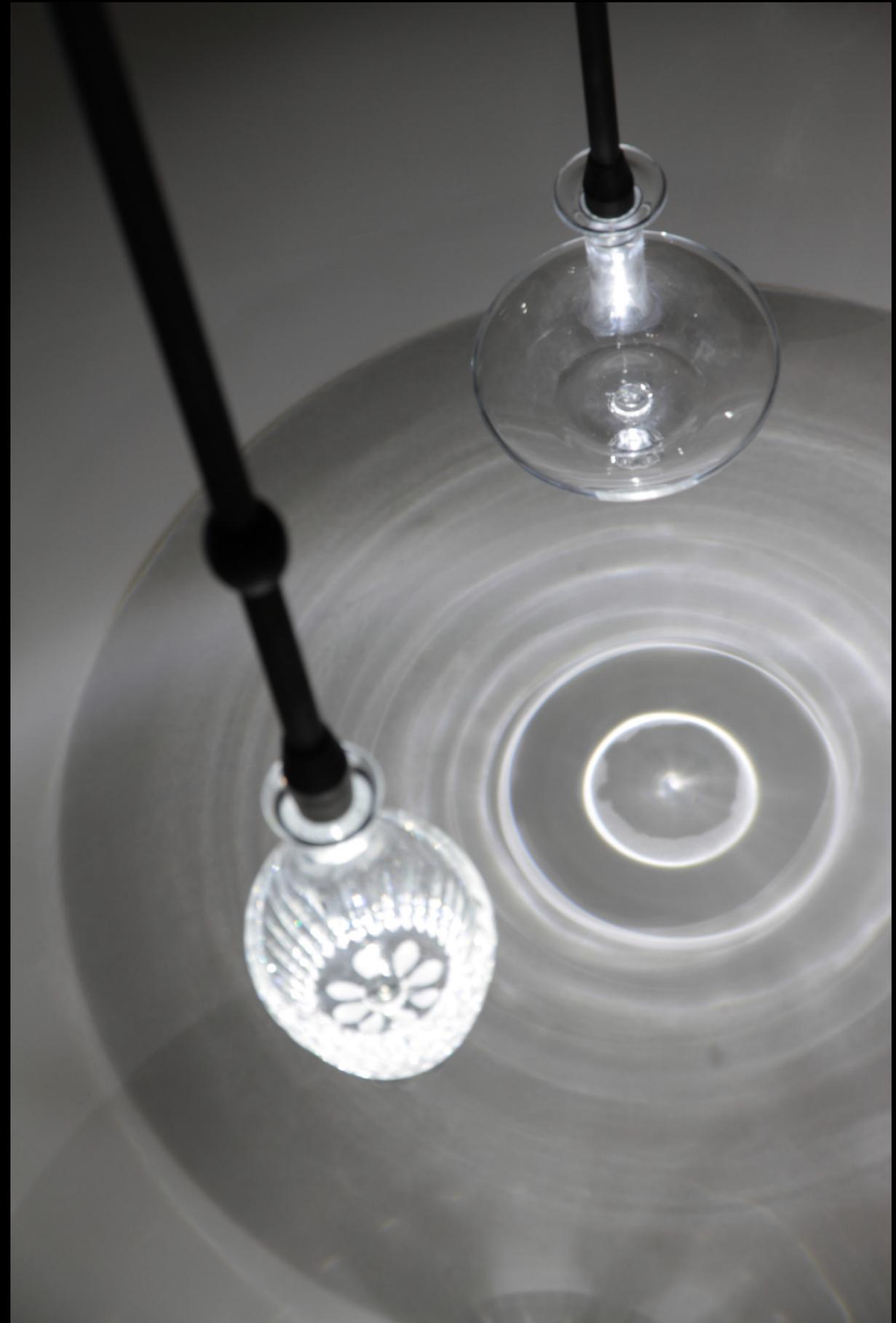
Les luminaires sont composés d'une source lumineuse (LEDs ou iodure) et d'une carafe en cristal qui crée reflets et jeux de projections lumineuses sous la verrière.
La source lumineuse est encastrée dans l'élément décoratif en plâtre.

Quantité: 2 luminaires par ferme

IMAGE DE RÉFÉRENCE - JESOUFFLE



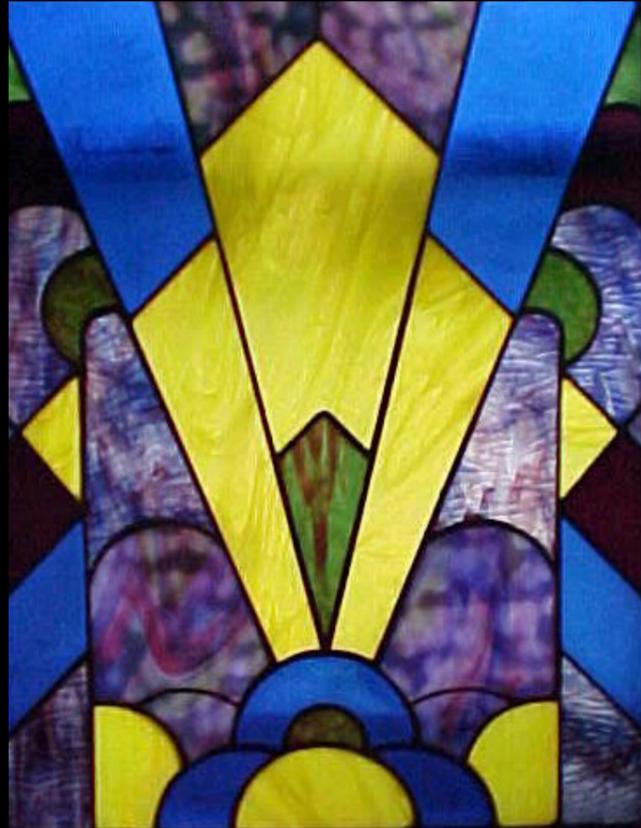
IMAGES DE RÉFÉRENCE - JESOUFFLE



POLYCHROMIE DES ÉLÉMENTS DÉCORATIFS EN PLÂTRE

Les luminaires sont indissociables de leur environnement, c'est-à-dire les miroirs qui amplifient les reflets lumineux et les éléments décoratifs de style Art-Déco dont la polychromie participe largement au climat lumineux du passage.

IMAGE DE RÉFÉRENCE - POLYCHROMIE





ebara
mobile

le SIM prépayée

oui!

AGENT AGRÉÉ

Salon
MIXE
PRUDENCE

ANNÉE COSMÉTIQUES
ESPACE BEAUTE

RESTAURANT "ILE AUX CERES" SPÉC. DE L'ILE M

RESTAURANT
LE AUX CERES
SPECIALITES MAURICIENNES
PLATS A EMPORTER

ebara
mobile

de SIM prépayée

oui!

AGENT AGRÉÉ

Salon
MIXE
PRUDENCE

ANGELIQUE COSMETIQUES
11 00 00 00
ESPACE BEAUTE

RESTAURANT "ILE AUX CERFS" SPÉC. DE L'ILE MAURICIE

RESTAURANT
LE AUX CERFS
SPECIALITES MAURICIENNES
PLATS A EMPORTER



ebara
mobile

de SIM prépayée

oui!

AGENT AGRÉE

Salon
Michele
PRUDENCE

ALTERNANCES
V 1988
ESPACE BEAUTE

RESTAURANT "ILE AUX CERES" SP^{TÉS} DE L'ILE MA

RESTAURANT
LE AUX CERES
SPECIALITES MAURICIENNES
PLATS A EMPORTER

IMAGE DE SIMULATION - NUIT



ebara
mobile

de SIM prépayée

oui!

AGENT AGRÉE

Salon
Michele
PRUDENCE

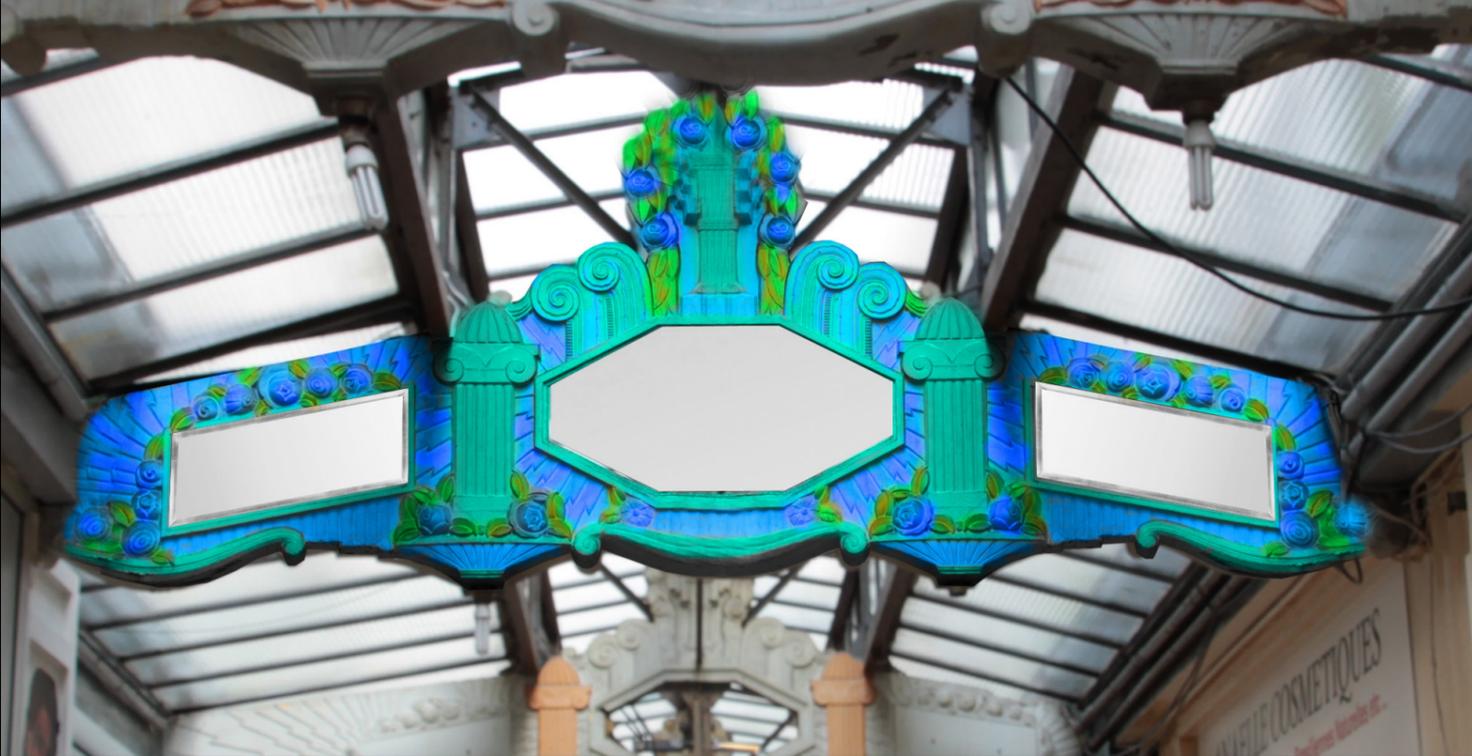
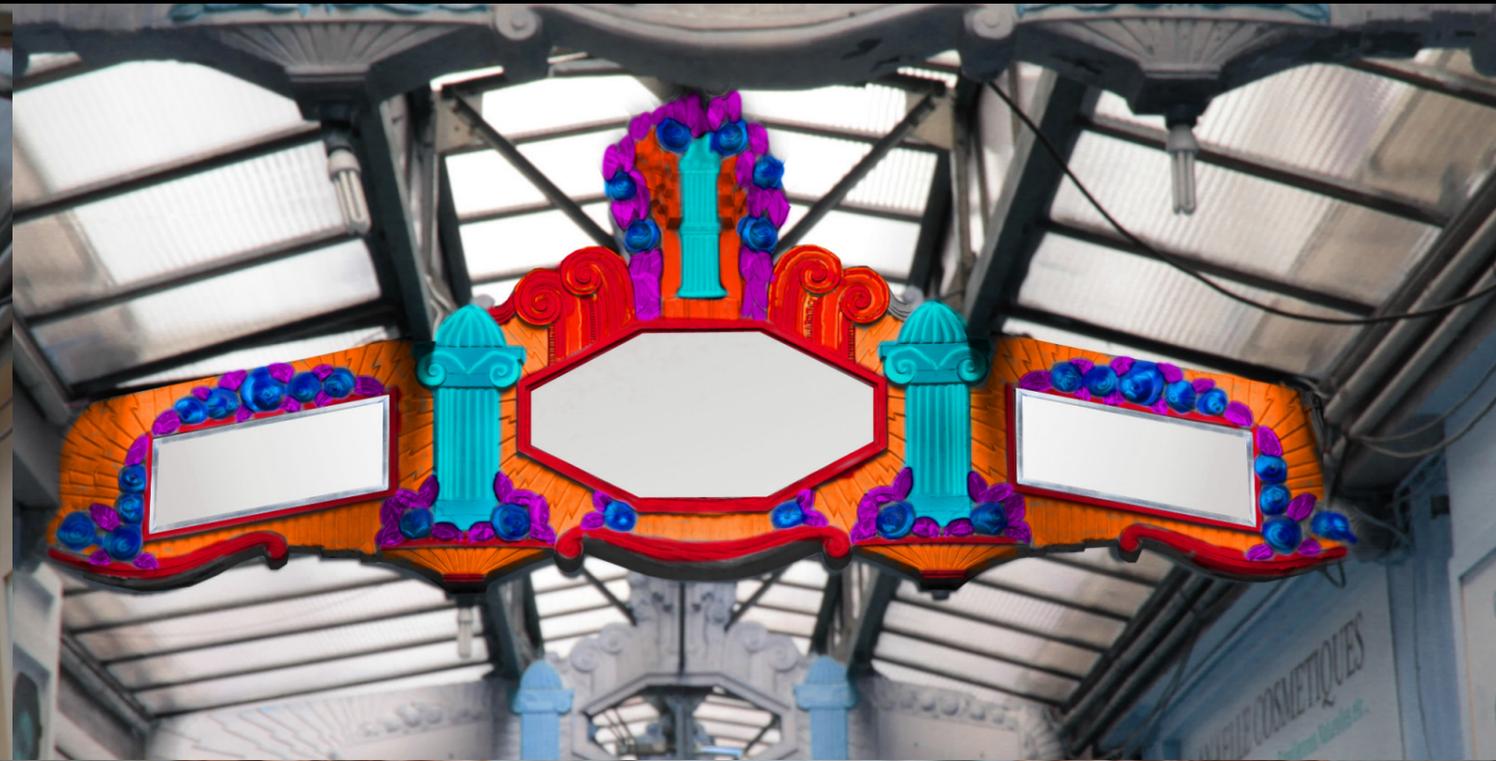
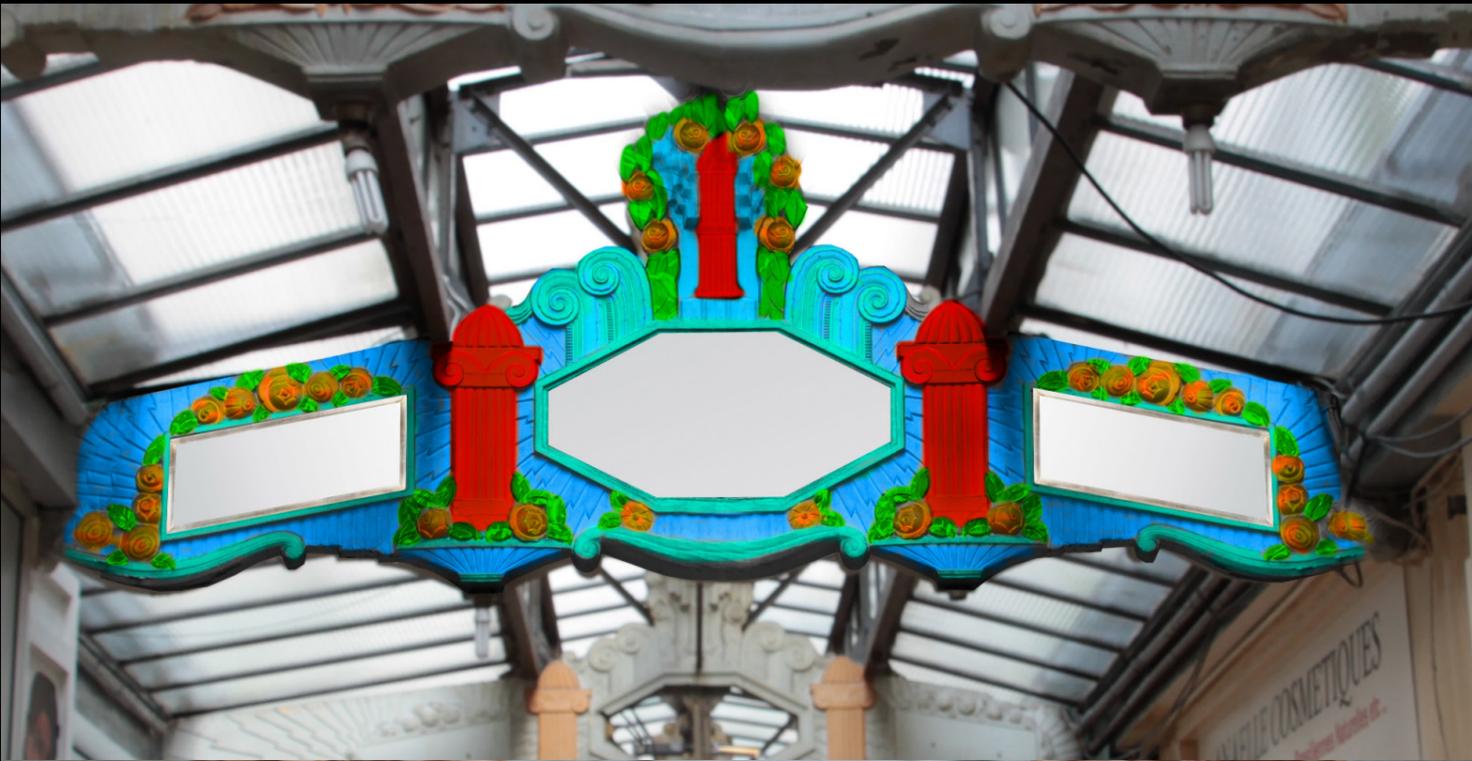
AROMATISÉS
ESPACE BEAUTÉ

RESTAURANT "ILE AUX CERES" SPÉC. DE L'ILE MAURICIE

RESTAURANT
LE AUX CERES
SPECIALITES MAURICIENNES
PLATS A EMPORTER

IMAGE DE SIMULATION - NUIT

ESSAIS DE POLYCHROMIE



MIROIRS AU SOMMET DES FAÇADES DU PASSAGE



IMAGE DE SIMULATION - NUIT

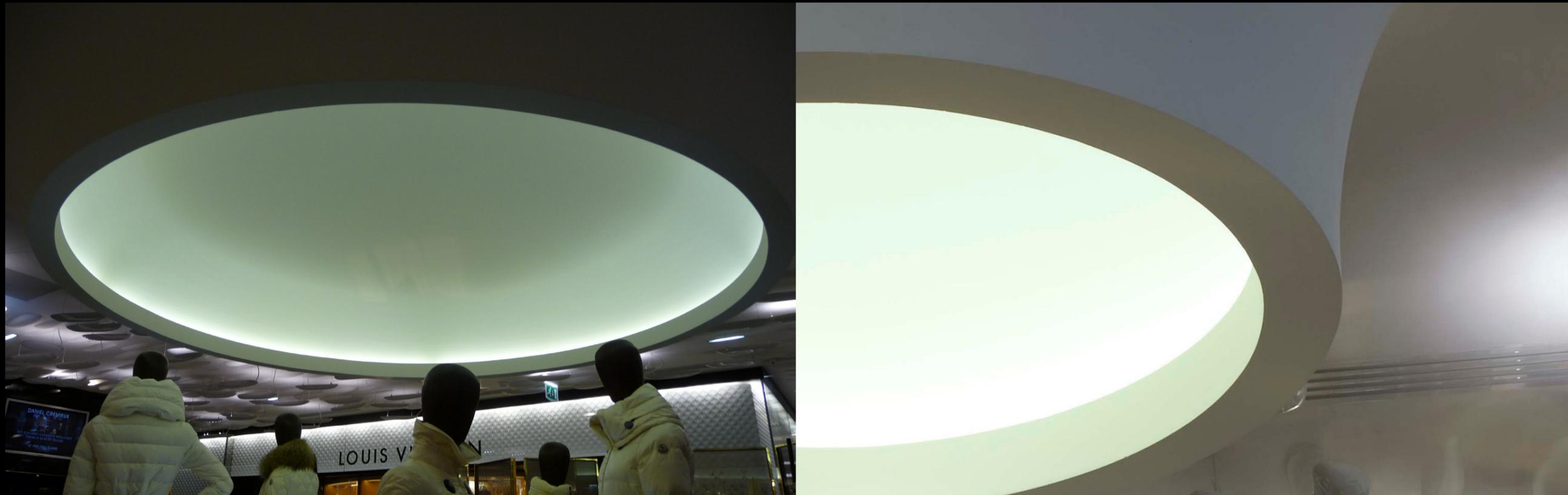
INTERVENTION ENTRÉES / SORTIES

MISE EN LUMIÈRE DE L'ENTRÉE



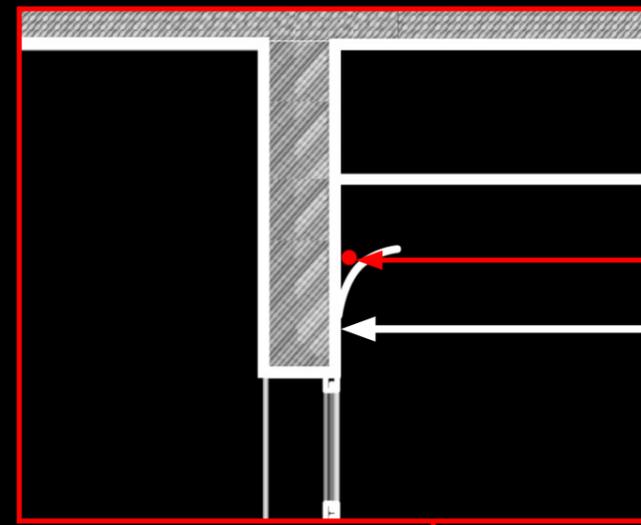
ENTRÉE - ÉTAT ACTUEL

MISE EN LUMIÈRE DE L'ENTRÉE - IMAGES DE RÉFÉRENCE



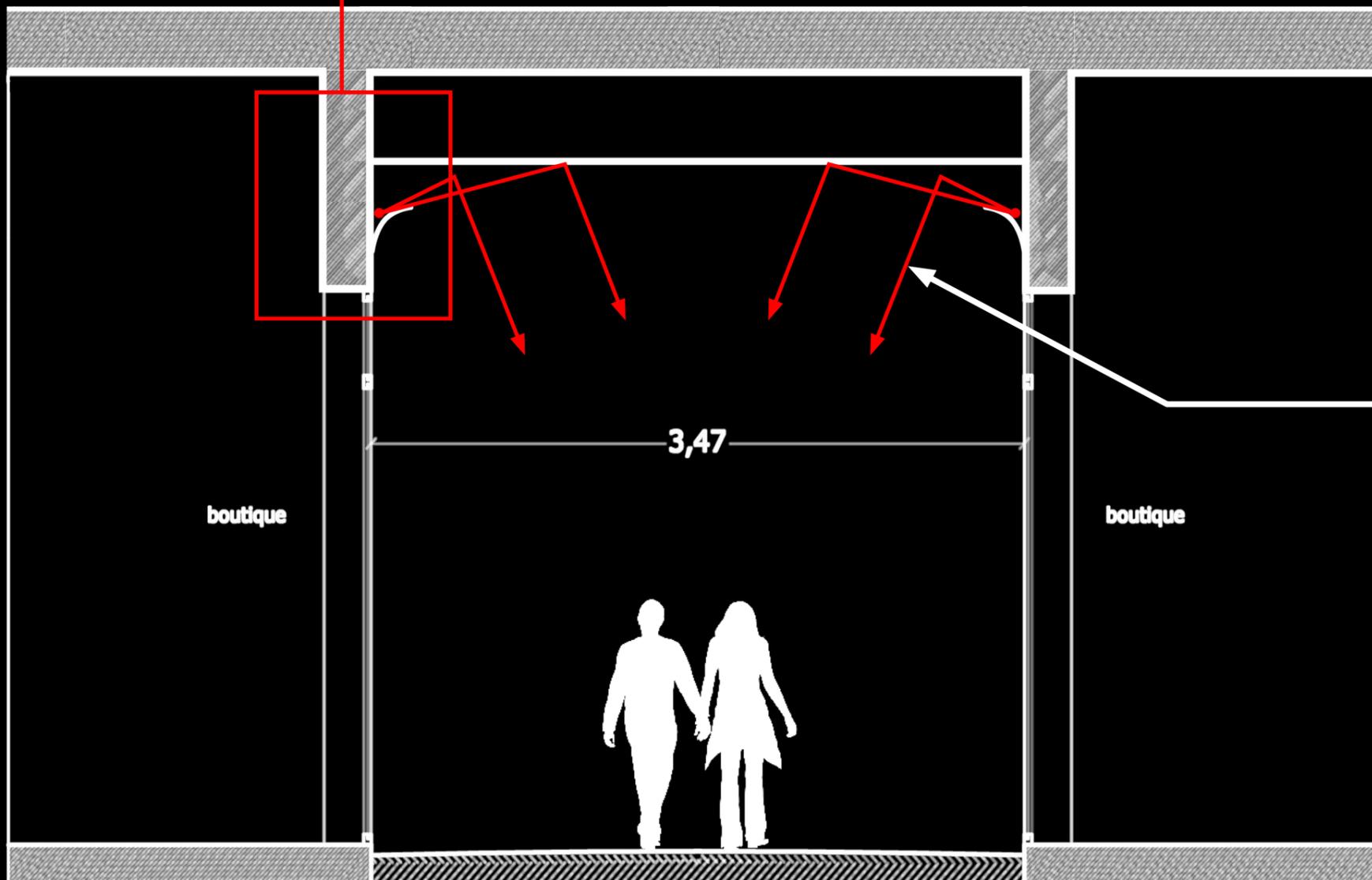
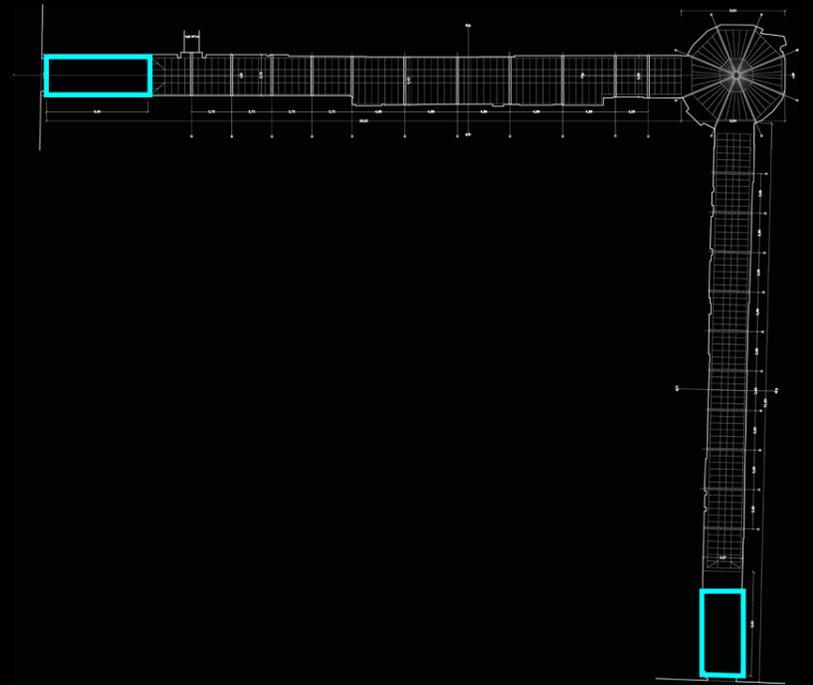
EXEMPLE D'ÉCLAIRAGE INDIRECT - ACTE DE L'ONDE BLANCHE - YANN KERSALÉ - GALERIES LAFAYETTE - 2008

PRINCIPE DE MISE EN LUMIÈRE DE L'ENTRÉE / SORTIE



Source de lumière linéaire

Corniche en staff



Lumière indirecte

| Les Prix sont donnés à titre indicatif par les industriels interrogés. Ces prix feront l'objet d'un appel d'offre suite aux essais réalisés sur place. Prix donnés Hors Taxes. Cette évaluation ne comprend que les sources lumineuses, pas le câblage et le montage des appareils. | | | | | |
|--|---|-----|-------------------------|-----------------|-------------|
| CONCEPT AIK | APPAREILS | Qté | PU H.T. | TOTAL | FOURNISSEUR |
| Carafes lumineuses | Sources Iodure métallique ou Leds graduable Prévoir 50W par point | 50 | 134 € | 6 670 € | Modular |
| | Carafes Baccarat FLACON MASSENA PERCE AVEC BOUCHON COLLE (SANS PIED) | 50 | 275,20 € | 13 760 € | Baccarat |
| Entrées | Linéaires de Leds lumière blanche 24W/ml 20ml pour entrée Bv St Martin 20 ml pour entrée rue du Fbg St Denis | 40 | 200 € | 8 000 € | Luminès |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | TOTAL : | 28 430 € | |
| | | | TOTAL HORS TAXE: | 30 000 € | |

AIK assurant la direction artistique du projet, ce budget est prévisionnel;
il devra être validé par la maîtrise d'œuvre.

PROCHAINES ÉTAPES:

- 1 - Travail de coordination avec l'architecte et les différentes entreprises (Électricien, staffeur et peintre).
- 2 - Prototype et tests in situ.
- 3 - Mise au point définitive du projet.
- 4 - Appel d'offre et commande du matériel.
- 5 - Installation et réglages in situ.

**Tous les éléments artistiques et littéraires contenus dans le présent dossier
sont © Yann Kersalé et société AIK, France 2011.**

De même, les noms Yann Kersalé, Expéditions Lumière et le logo yk sont © France 1992.

**En cette qualité, ils ne peuvent être communiqués, diffusés,
reproduits ou adaptés sans l'autorisation préalable et écrite de Yann Kersalé et de la société AIK.
Les droits d'auteur et ceux inclus dans les marques déposées résultent du © Yann Kersalé, France 1995,
des dépôts de marques © et de la cession des droits de Yann Kersalé à la société AIK.
Ils sont soumis au droit français et toute reproduction illicite ou contrefaçon fera l'objet de poursuites.**

**AIK - Expéditions lumière
Contact : Cécilia Hurstel
76 rue de Fontenay, 94300 Vincennes
www.ykersale.com
aik@ykersale.com
01 43 98 20 20**